

Abonnements 2023

Premieren-Abonnement

1. PREMIEREN-ABONNEMENTKONZERT **Do. 19.01.**

Antti Tikkanen KONZERTMEISTER & LEITUNG
Iiro Rantala KLAVIER
Minna Pensola VIOLINE

Wolfgang Amadeus Mozart
Ouvertüre zu ›Die Entführung aus dem Serail‹ KV 384

Iiro Rantala
›Joy of life‹ Doppelkonzert für Violine und Klavier (UA)

Jean Sibelius
Valse triste op. 44

Wolfgang Amadeus Mozart
*Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219,
daraus: III. Rondeau*

Iiro Rantala
Seven O'Clock Ouverture

**Vom Land der tausend Seen nach Salzburg,
ins Serail und zurück.**
*Eine musikalische Reise, kuratiert von Minna Pensola und
Antti Tikkanen*

2. PREMIEREN-ABONNEMENTKONZERT **Fr. 24.02.**

Peter Ruzicka DIRIGENT

Richard Strauss
›Metamorphosen‹ für 23 Solostreicher

Peter Ruzicka
Kammersinfonie. Drei Stücke für Ensemble

Robert Schumann
Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61

3. PREMIEREN-ABONNEMENTKONZERT **Fr. 14.04.**

Duncan Ward DIRIGENT
Mark Padmore TENOR

Franz Schreker
Kammersinfonie

Witold Lutosławski
Paroles tissées

Richard Strauss
*Suite für Orchester ›Der Bürger als Edelmann‹ TrV 228c op. 60
(›Le Bourgeois gentilhomme‹)*

4. PREMIEREN-ABONNEMENTKONZERT **Mi. 03.05.**

Paavo Järvi DIRIGENT
Sol Gabetta VIOLONCELLO

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 93 D-Dur Hob I:93

Robert Schumann
Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 129

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 104 D-Dur Hob I:104

5. PREMIEREN-ABONNEMENTKONZERT **Fr. 30.06.**

Paavo Järvi DIRIGENT
Alena Baeva VIOLINE

Richard Strauss
Konzert für Violine und Orchester d-Moll TrV 110 op. 8

Franz Berwald
Sinfonie Nr. 3 C-Dur ›Singulière‹

6. PREMIEREN-ABONNEMENTKONZERT **Do. 12.10.**

Jérémie Rhorer DIRIGENT
Francesco Piemontesi KLAVIER

Maurice Ravel
*Suite für Orchester ›Le Tombeau de Couperin‹
Konzert für Klavier und Orchester G-Dur*

Peter Iljitsch Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36

7. PREMIEREN-ABONNEMENTKONZERT **Do. 16.11.**

Tarmo Peltokoski DIRIGENT
Jan Lisiecki KLAVIER

Sergej Prokofjew
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 g-Moll op. 16

Jean Sibelius
*Sinfonie Nr. 6 d-Moll op. 104
Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105*

8. PREMIEREN-ABONNEMENTKONZERT **Fr. 01.12.**

Paavo Järvi DIRIGENT

Joseph Haydn
*Sinfonie Nr. 95 c-Moll Hob I:95
Sinfonie Nr. 97 C-Dur Hob I:97*

Wolfgang Amadeus Mozart
Ouvertüre zu ›Die Zauberflöte‹

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 102 B-Dur Hob I:102



Information und Karten

Kunden-Service
Tel. 0421 321919
info@kammerphilharmonie.com
www.kammerphilharmonie.com

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Langenstraße 16 · 28195 Bremen
Mo – Fr 10.00 – 14.00 Uhr
Mi + Do 16.00 – 19.00 Uhr

Kammermusik-Abonnement

- 1.** KAMMERMUSIKKONZERT **Fr. 03.02.**
Werke u. a. von Wolfgang Amadeus Mozart und Arnold Schönberg
- 2.** KAMMERMUSIKKONZERT **Do. 15.06.**
Werke von Kevin Volans, Ástor Piazzolla und Arnold Schönberg
- 3.** KAMMERMUSIKKONZERT **Do. 21.09.**
Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy und George Enescu
- 4.** KAMMERMUSIKKONZERT **Do. 23.11.**
Werke von Karl Eduard Goepfert, Madeleine Dring, Philippe Gaubert, Robert Schumann, Mel Bonis, Georges Barbotou, Francis Poulenc und Jules Demersseman



Highlight-Abonnement

- 1.** HIGHLIGHT-ABONNEMENTKONZERT **Fr. 20.01.**

Antti Tikkanen KONZERTMEISTER & LEITUNG
Iiro Rantala KLAVIER
Minna Pensola VIOLINE

Wolfgang Amadeus Mozart
Ouvertüre zu »Die Entführung aus dem Serail« KV 384

Iiro Rantala
»Joy of life« Doppelkonzert für Violine und Klavier

Jean Sibelius
Valse triste op. 44

Iiro Rantala
Seven O'Clock Overture

Vom Land der tausend Seen nach Salzburg, ins Serail und zurück.
Eine musikalische Reise, kuratiert von Minna Pensola und Antti Tikkanen

- 2.** HIGHLIGHT-ABONNEMENTKONZERT **Do. 23.03.**

Tarmo Peltokoski DIRIGENT
Asmik Grigorian SOPRAN
Matthias Goerne BARITON

Dmitrij Schostakowitsch
Kammersinfonie op. 110a
Sinfonie Nr. 14 g-Moll op. 135

- 3.** HIGHLIGHT-ABONNEMENTKONZERT **Do. 04.05.**

Paavo Järvi DIRIGENT
Sol Gabetta VIOLONCELLO

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 93 D-Dur Hob I:93

Robert Schumann
Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 129

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 104 D-Dur Hob I:104

- 4.** HIGHLIGHT-ABONNEMENTKONZERT **Sa. 01.07.**

Paavo Järvi DIRIGENT
Alena Baeva VIOLINE

Richard Strauss
Konzert für Violine und Orchester d-Moll TrV 110 op. 8

Franz Berwald
Sinfonie Nr. 3 C-Dur »Singulière«

- 5.** HIGHLIGHT-ABONNEMENTKONZERT **Sa. 02.12.**

Paavo Järvi DIRIGENT

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 95 c-Moll Hob I:95
Sinfonie Nr. 97 C-Dur Hob I:97

Wolfgang Amadeus Mozart
Ouvertüre zu »Die Zauberflöte«

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 102 B-Dur Hob I:102

Hanse I-Abonnement

- 1.** HANSE I-ABONNEMENTKONZERT **Do. 02.03.**

Elim Chan DIRIGENTIN
Truls Mørk VIOLONCELLO

Antonín Dvořák
Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op. 104

Jörg Widmann
»Con brio« Konzertouvertüre für Orchester

Ludwig van Beethoven
Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

- 2.** HANSE I-ABONNEMENTKONZERT **Fr. 13.10.**

Jérémie Rhorer DIRIGENT
Francesco Piemontesi KLAVIER

Maurice Ravel
Suite für Orchester »Le Tombeau de Couperin«
Konzert für Klavier und Orchester G-Dur

Peter Iljitsch Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36

- 3.** HANSE I-ABONNEMENTKONZERT **So. 03.12.**

Paavo Järvi DIRIGENT

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 95 c-Moll Hob I:95
Sinfonie Nr. 97 C-Dur Hob I:97

Wolfgang Amadeus Mozart
Ouvertüre zu »Die Zauberflöte«

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 102 B-Dur Hob I:102

Hanse II-Abonnement

- 1.** HANSE II-ABONNEMENTKONZERT **Fr. 24.03.**

Tarmo Peltokoski DIRIGENT
Asmik Grigorian SOPRAN
Matthias Goerne BARITON

Dmitrij Schostakowitsch
Kammersinfonie op. 110a
Sinfonie Nr. 14 g-Moll op. 135

- 2.** HANSE II-ABONNEMENTKONZERT **Fr. 05.05.**

Paavo Järvi DIRIGENT
Sol Gabetta VIOLONCELLO

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 93 D-Dur Hob I:93

Robert Schumann
Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 129

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 104 D-Dur Hob I:104

- 3.** HANSE II-ABONNEMENTKONZERT **Fr. 17.11.**

Tarmo Peltokoski DIRIGENT
Jan Lisiecki KLAVIER

Sergej Prokofjew
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 g-Moll op. 16

Jean Sibelius
Sinfonie Nr. 6 d-Moll op. 104
Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105



Weitere Termine

Sommer in Lesmona <i>Tickets ab 27.3.</i>	23.-25.06.
TERMINE IM ZUKUNFTSLABOR:	
Melodie des Lebens <i>Tickets ab 17.1.</i>	16.+17.02.
Stadtteil-Oper <i>Tickets ab 14.3.</i>	20.+21.04.
Melodie des Lebens <i>Tickets ab 12.10.</i>	9.+10.11.

Gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

PARTNER DER DEUTSCHEN KAMMERPHILHARMONIE BREMEN

