

PRESSEMITTEILUNG

Bremen, 19. Mai 2011

DIE DEUTSCHE
KAMMERPHILHARMONIE
BREMEN



›Weiße Nächte‹ beim Sommer in Lesmona

Russland zu Gast beim Open-Air-Festival der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen Nachfrage nach Karten ist groß

Freuen Sie sich auf: Sommer, Sonne – ›Sommer in Lesmona‹. Das beliebte Klassik-Sommer-Freiluft-Vergnügen in Knoop's Park ist aus dem Bremer Festivalkalender schon längst nicht mehr wegzudenken. Vom 1. bis 3. Juli 2011 werden dieses Mal russische Klänge durch die malerische Kulisse der Parklandschaft in Bremen-Nord ziehen.

Das Orchesterkonzert am Samstagabend ist bereits ausverkauft. Für alle anderen Veranstaltungen gibt es noch Karten

Das Naturschauspiel der ›Weißen Nächte‹ hat sich die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen als Motto des diesjährigen Festivals gewählt. Am Freitag, 1. Juli, gastiert der junge Dirigent Alexander Prior mit der Mezzosopranistin Oksana Wolkowa und dem Bassisten Dimitry Ivashchenko bei der Operngala. Ab 20.30 Uhr präsentieren sie Werke von Tschaikowsky, Prokofiew und Schostakowitsch. Ab 22.30 Uhr spielt das Terem Quartett aus St. Petersburg Arrangements, durch die stets ein wenig russische Seele klingt – auch wenn die Musik von Piazzolla oder Schubert stammt. Für beide Veranstaltungen gibt es noch Karten.

Am Samstag, 2. Juli, bittet die Kammerphilharmonie um 16 Uhr zum ›Tee in Lesmona‹, einem Streifzug mit Musik und Literatur, bei dem die Schauspielerin Rebecca Immanuel spannende Texte russischer Schriftsteller lesen wird. Das beliebte Orchesterkonzert um 20.30 Uhr ist bereits ausverkauft, doch für Romantiker läuft um 22.30 Uhr die traditionelle Vorführung des Films »Sommer in Lesmona« mit Katja Riemann in der Hauptrolle.

Der Familientag am 3. Juli beginnt um 11 Uhr mit einem bunten Angebot an Bastel- und Bewegungsaktionen für kleine Gäste ab 4 Jahren. Wie in den Jahren zuvor gibt es ein großes Zelt mit vielen Stationen an denen gemalt, geklebt und gewerkelt werden kann. Ein Kletterparcours und jede Menge Spielgerät – Bälle, Schläger, Stelzen und vieles mehr – lädt zu Spaß und Bewegung ein. Passend zum diesjährigen Motto ›Weiße Nächte‹ werden auch bekannte und beliebte russische Kinderspiele angeboten.

Beim großen Picknick-Wettbewerb ab 11 Uhr gibt es tolle Preise zu gewinnen. Eine prominent besetzte Jury kürt das schönste Picknick-Arrangement direkt nach der Matinee. Die Matinee mit den Bläusersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen beginnt um 12 Uhr mit Modest Mussorgskys ›Bilder einer Ausstellung‹.

Die musikalische Schnitzeljagd für Kinder zwischen 5 und 10 Jahren startet um 14 Uhr.

Um 16 Uhr beginnt dann das Familienkonzert. Auf dem Programm steht ›Der Feuervogel‹, ein Erzählspiel für Großfiguren und Musik frei nach zwei alten russischen Märchen in einer Inszenierung des Cassiopeia Theaters Köln mit Kammermusik von Alexander Borodin und Peter Iljitsch Tschaikowsky.

›Sommer in Lesmona‹

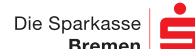
Das Klassik-Sommer-Freiluft-Vergnügen mit der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen und Gästen unter dem Motto ›Weiße Nächte‹

Freitag, 1.7. bis Sonntag, 3.7.2011 – Knoop's Park, Bremen-Nord

Karten und weitere Informationen sind erhältlich beim Kunden-Service der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen, Tel. 0421 / 32 19 19.

Die Festivalzeitung mit ausführlichem Programm erscheint am 28.5.2011

Die Partner der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen



Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Annette Boegl, Leitung PR und Fundraising, Kulturhaus Stadtwaage, Langenstraße 13, 28195 Bremen

Tel +49 (0)421-9 58 85-0, Fax +49 (0)421-9 58 85-11, a.boegl@kammerphilharmonie.com, www.kammerphilharmonie.com

Tine Klier, text+pr, Contrescarpe 8, 28203 Bremen

Tel +49 (0)421-5 65 17-29, Fax +49 (0)421-5 65 17-11, klier@mueller-text-pr.de, www.mueller-text-pr.de