

# PRESSEMITTEILUNG

Bremen, 17. November 2010

**DIE DEUTSCHE  
KAMMERPHILHARMONIE**  
B R E M E N



## »Paavo Järvi und Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen starten große Japan-Tournee. 9 Konzerte mit Beethoven und Schumann«

**Solisten: Janine Jansen (Violine)**

Mit ambitioniertem Programm und in großer Besetzung bricht die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen zusammen mit ihrem Chefdirigenten Paavo Järvi am 20.11. zu einer großen Japan-Tournee auf. Begleitet werden sie von der Stargeigerin Janine Jansen.

In Japan hatte er damals begonnen, der weltweite Erfolg des Bremer Beethoven. Ausgangspunkt waren 2007 die Aufführung aller neun Beethoven Symphonien in nur drei Tagen in der Minato Mirai-Concert Hall in Yokohama. Neben hymnischen Kritiken der internationalen Fachpresse und einem begeisterten Publikum auf der ganzen Welt, brachte der »Bremer Beethoven« Paavo Järvi jüngst die Auszeichnung mit dem Echo Klassik als »Dirigent des Jahres 2010« ein und der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen, als erstem Orchester überhaupt, den diesjährigen Ehrenpreis der Deutschen Schallplattenkritik.

Nun wird die zyklische Aufführung der vier Sinfonien Robert Schumanns den Höhepunkt der gemeinsamen Japan-Tournee bilden. Zeitgleich erscheint in Japan bei Sony BMG die erste von drei Schumann- CDs, mit den Aufnahmen der Sinfonien Nr. 1 und 3. Die CD mit dem RCA Red Seal, wird im März 2011 dann auch auf dem deutschen Markt erhältlich sein.

Auf der zweiwöchigen Tour, vom 20. 11. bis 4.12., stehen insgesamt neun Konzerte in Tokyo, Yokohama, Osaka, Toyota und Kita-kyushu, auf dem Tourneepan der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen. Zusätzlich gibt das Orchester, im Rahmen seines Education Programms, zwei »Lecture«-Konzerte in Yokohama und Kita-kyushu

In jeweils wechselnden Programmen dirigiert Paavo Järvi Ludwig van Beethovens Sinfonien Nr. 4 und 5, seine Ouvertüre zu »Die Geschöpfe des Prometheus« und die Große Fuge in B-Dur sowie das Violinkonzert in D-Dur von Johannes Brahms. Glanzvoller Höhepunkt sind die vier Sinfonien Robert Schumanns sowie seine Ouvertüre zu »Manfred« und die »Ouvertüre, Scherzo und Finale für Orchester in E-Dur«.

Die Präsentation des Schumann-Zyklus bedeutet eine Nagelprobe für das Orchester, das seit 2010 in Japan zu den zehn besten der Welt gezählt wird und das nun auf Augenhöhe mit so klangvollen Namen wie denen der Berliner Philharmoniker, des Amsterdam Concertgebouw oder des New York Philharmonic gemessen wird. »Eine Herausforderung - sowohl konditionell als auch musikalisch – der wir uns aber mit Hingabe und großer Begeisterung stellen«, beschreibt Geschäftsführer Albert Schmitt die Stimmung vor Tourneebeginn.

**Janine Jansen** gilt als »eine der aufregendsten Geigerinnen ihrer Generation« (Der Spiegel). Seit ihrem Londoner Debüt mit dem Philharmonia Orchestra unter Vladimir Ashkenazy im November 2002 erhält sie Einladungen von weltweit namhaften Orchestern wie dem Koninklijk Concertgebouworkest, den Berliner Philharmonikern, dem London Symphony Orchestra, dem Orchestre de Paris oder dem New York Philharmonic. Sie arbeitete mit so herausragenden Dirigenten wie Valery Gergiev, Daniel Harding, Lorin Maazel, Sir Roger

Norrington oder Paavo Järvi zusammen. Mit der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen verbindet Janine Jansen eine enge Freundschaft. Gemeinsame Konzerte und eine CD-Einspielung des Beethoven-Violinkonzertes D-Dur zeugen von dieser erfolgreichen Zusammenarbeit.

Wer mehr über die aktuellen Ereignisse rund um die Konzertreise erfahren möchte, kann dies via Internet-Blog unter <http://www.radiobremen.de/kultur/dossiers/kammerphilharmonie/info370.html> tun. Hier berichtet die Musikjournalistin und langjährige Kennerin der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen, Friederike Westerhaus, aus Japan für Radio Bremen.

#### Die Partner der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen



#### Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

**Annette Boegl, Leitung** PR und Fundraising, Kulturhaus Stadtwaage, Langenstraße 13, 28195 Bremen

Tel +49 (0)421-9 58 85-0, Fax +49 (0)421-9 58 85-11, [a.boegl@kammerphilharmonie.com](mailto:a.boegl@kammerphilharmonie.com), [www.kammerphilharmonie.com](http://www.kammerphilharmonie.com)

**Tine Klier**, text+pr, Contrescarpe 8, 28203 Bremen

Tel +49 (0)421-5 65 17-29, Fax +49 (0)421-5 65 17-11, [klier@mueller-text-pr.de](mailto:klier@mueller-text-pr.de), [www.mueller-text-pr.de](http://www.mueller-text-pr.de)