

PRESSEMITTEILUNG

Bremen, 09.11.2010

DIE DEUTSCHE
KAMMERPHILHARMONIE
BREMEN



»Neuer Mensch und alte Lieder«

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen spielt unter der Leitung von Paavo Järvi mit dem Solisten Antoine Tamestit

Nach seinem gleichnamigen Debutkonzert im Oktober ist Antoine Tamestit am Donnerstag, 18. November 2010, um 20 Uhr in der Bremer Glocke erneut mit der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen zu erleben. Das Konzert »Neuer Mensch und alte Lieder« wird von Paavo Järvi dirigiert. Auf dem Programm stehen »Der Schwanendreher« von Paul Hindemith und Beethovens Ouvertüre aus dem Ballett »Die Geschöpfe des Prometheus« sowie Schumanns Sinfonie Nr. 2.

Paavo Järvi geht Ende November gemeinsam mit dem Orchester auf Tournee nach Japan.

Dort wird er in Osaka und Tokyo gemeinsam mit der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen den Schumann-Zyklus zur Aufführung bringen.

Antoine Tamestit erhielt bereits zahlreiche internationale Auszeichnungen, unter anderem 2008 den »Credit Suisse Young Artist Award« sowie den »Förderpreis Deutschlandfunk«. Der junge Solist verfügt über ein Repertoire vom Barock bis zu zeitgenössischer Musik. Sein besonderes Interesse an Werken der Gegenwart hat zu vielen Begegnungen mit Komponisten sowie zu zahlreichen Uraufführungen und Ersteinspielungen geführt. Antoine Tamestit spielt die Viola »Mahler« von Antonio Stradivari, Cremona 1672, die ihm von der Habisreutinger-Stiftung zur Verfügung gestellt wird.

Das mittelalterliche Bild eines Spielmanns, der in froher Gesellschaft ernste und heitere Lieder nach Einfall und Vermögen erklingen lässt, diente Paul Hindemiths als Vorlage für seinen »Schwanendreher«. Die mittelalterlichen Lieder und Melodien treffen auf harmonische Konzepte der Moderne: Romantisches und bildhaftes Liedgut erhält ein neues formstrenge Kleid.

»Neuer Mensch und alte Lieder«

7. Premieren-Abokonzert

Do. 18. November 2010, 20.00 Uhr, Die Glocke

Paavo Järvi, Leitung

Antoine Tamestit, Viola

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Ludwig van Beethoven (1770-1827): Ouvertüre zum Ballett »Die Geschöpfe des Prometheus« op.43

Paul Hindemith (1865-1957): Der Schwanendreher, Konzert nach alten Volksliedern

Robert Schumann (1810-1856): Sinfonie Nr. 2 C-Dur op.61

**Karten sind erhältlich beim Kunden-Service der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen,
Tel. 0421-32 19 19.**

Die Partner der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen



Die Sparkasse
Bremen



Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Annette Boegl, Fundraising und PR, Kulturhaus Stadtwaage, Langenstraße 13, 28195 Bremen

Tel +49 (0)421-9 58 85-0, Fax +49 (0)421-9 58 85-11, info@kammerphilharmonie.com,

Tine Klier, text+pr, Contrescarpe 8, 28203 Bremen

Tel +49 (0)421-5 65 17-29, Fax +49 (0)421-5 65 17-11, klier@mueller-text-pr.de, www.mueller-text-pr.de