

PRESSEMITTEILUNG

Bremen, 14.06.2010

DIE DEUTSCHE
KAMMERPHILHARMONIE
BREMEN



3. Kammerkonzert: ›Von der Liebe zur Melodie‹

Werke von Chopin, Welcher und Dvořák gespielt von Musikern der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen

›Von der Liebe zur Melodie‹ erzählen die ausgewählten Kompositionen von Frédéric Chopin, Dan Welcher und Antonín Dvořák. Das 3. Kammerkonzert dieser Saison ist am Montag, 21. Juni, 20 Uhr, in der ›Kammer-Philharmonie‹, Gesamtschule Bremen-Ost zu erleben, am Dienstag, 22. Juni, 19.30 Uhr, in der Kreismusikschule Leer sowie am Donnerstag, 24. Juni, 20 Uhr, im Galerie- und Künstlerhaus Spiekeroog.

Zur Aufführung kommt eines der wenigen kammermusikalischen Stücke des Komponisten Frédéric Chopin, der besonderen Wert auf den pianistischen Part seines Klaviertrios verwandte.

Antonin Dvořák hat sein berühmtes ›Dumky-Trio‹ selbst nie als Klaviertrio bezeichnet und dennoch gilt es als eines der bekanntesten. Der Komponist orientierte sich dabei an dem ukrainischen Dumka-Genre und die sechs Sätze nehmen wirkungsvoll das Erzählerische der Volkslieder auf mit ihren wechselnden Stimmungen voller Schwung und Schwermut.

Zwischen den beiden ungleichen Klaviertrios ist das Werk eines der interessantesten zeitgenössischen US-amerikanischen Komponisten zu hören: Dan Welcher ließ sich bei seinen ›Mill songs‹ für Violine und Cello von Schuberts ›Müllerin‹ inspirieren.

In der ›Kammer-Philharmonie‹ mit ihrer wundervollen Akustik sowie an ausgewählten weiteren Standorten präsentiert die Kammerkonzertreihe 2010 dieses vielfältige Programm mit einem interessanten Querschnitt durch die Musikgeschichte.

›Von der Liebe zur Melodie‹, 3. Kammerkonzert

Mo. 21.06.2010 | 20.00 Uhr, ›Kammer-Philharmonie‹
in der Gesamtschule Bremen-Ost; Walliser Str. 125, Bremen

Di. 22.06.2010 | 19.30 Uhr, Leer, Kreismusikschule

Do. 24.06.2010 | 20.00 Uhr, Galerie- und Künstlerhaus Spiekeroog

Beate Weis, Violine

Marc Froncoux, Violoncello

Clemens Rave, Klavier

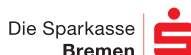
Frédéric Chopin (1810-1849): Klaviertrio g-Moll op.8

Dan Welcher (* 1948): Mill songs – Four Metamorphoses after Schubert für Violine und Cello

Antonín Dvořák (1841-1904): Klaviertrio e-Moll op.90 (Dumky Trio)

Karten sind erhältlich beim Kunden-Service der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen,
Tel. 0421-32 19 19.

Die Partner der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen



Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Annette Boegl, Leitung Fundraising und PR, Kulturhaus Stadtwaage, Langenstraße 13, 28195 Bremen

Tel +49 (0)421-9 58 85-20, Fax +49 (0)421-9 58 85-0, a.boegl@kammerphilharmonie.com,

Tine Klier, text+pr, Contrescarpe 8, 28203 Bremen

Tel +49 (0)421-5 65 17-29, Fax +49 (0)421-5 65 17-11, klier@mueller-text-pr.de, www.mueller-text-pr.de