

PRESSEMITTEILUNG

Bremen, 30.04.2010

DIE DEUTSCHE
KAMMERPHILHARMONIE
BREMEN



›Barocke Avantgarde‹

Unter der Leitung von Star-Fagottist Sergio Azzolini spielt Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Werke bedeutender Komponisten des Barock

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen bringt am Samstag, 8. und Montag, 10. Mai Musik barocker Komponisten zur Aufführung. Unter dem Konzerttitel ›Barocke Avantgarde‹ vereinen sich Kompositionen von Georg Philipp Telemann, Antonio Vivaldi und Johann Friedrich Fasch. Beide Konzerte beginnen jeweils ab 20 Uhr in der Bremer Glocke.

Sergio Azzolini ist ein Musiker voller Vitalität der sein Publikum regelmäßig mit seiner Begeisterung ansteckt. Der Fagottist setzt sich neben seiner solistischen Tätigkeit mit dem modernen Fagott intensiv mit Alter Musik auf historischen Instrumenten auseinander. Sergio Azzolini spielt zahlreiche Konzerte mit Programmen von Barockmusik bis hin zu mehreren Uraufführungen.

Jacek Laszczkowski zählt zu den bedeutenden Stimmen der gerade stattfindenden Wiederentdeckung barocker Opern. Mit seiner hohen Falsettstimme eröffnete sich dem Tenor eine zweite Karriere als Sopranist.

Antonio Vivaldi prägte das Musikleben seiner Zeit wie kaum ein anderer Komponist. Mit seinem Namen verbinden sich reizvolle instrumentale Besetzungen und Sinn für aparte Klangwirkung. Johann Friedrich Fasch gilt als einer der Wegbereiter der Klassik. Zu Lebzeiten hochgeschätzt, geriet der Komponist danach lange in Vergessenheit. Kompositorisch war Georg Philipp Telemann seiner Zeit weit voraus. Er förderte das Konzertleben und stellte Gesanglichkeit über Virtuosität.

›Barocke Avantgarde‹

5. Premieren-Abokonzert

Sa. 08. Mai 2010, 20.00 Uhr, Die Glocke

3. Highlight-Abokonzert

Mo. 10. Mai 2010, 20.00 Uhr, Die Glocke

Sergio Azzolini, Leitung und Fagott

Jacek Laszczkowski, Sopran

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767): Konzert D-Dur TWV 53:D4

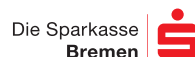
Antonio Vivaldi (1655-1736): Arien aus ›La fida ninfa‹ RV 714 und ›Catone in Utica‹ RV 705

Antonio Vivaldi (1655-1736): Konzert g-Moll RV 495

Johann Friedrich Fasch (1688-1758): Ouvertüre C-Dur

**Karten sind erhältlich beim Kunden-Service der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen,
Tel. 0421-32 19 19.**

Die Partner der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen



Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Kulturhaus Stadtwaage, Langenstraße 13, 28195 Bremen

Tel +49 (0)421-9 58 85-0, Fax +49 (0)421-9 58 85-11, info@kammerphilharmonie.com,

Tine Klier, text+pr, Contrescarpe 8, 28203 Bremen

Tel +49 (0)421-5 65 17-29, Fax +49 (0)421-5 65 17-11, klier@mueller-text-pr.de, www.mueller-text-pr.de