

# PRESSEMITTEILUNG

Bremen, 29.03.2010

DIE DEUTSCHE  
KAMMERPHILHARMONIE  
BREMEN



## Musikalische ›Frühlingsgefühle‹

**Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen erweckt gemeinsam mit der Pianistin Khatia Buniatshvili musikalisch den Frühling**

Musikalisch beginnt der Frühling in Bremen am Mittwoch, 7. und Donnerstag, 8. April mit Konzerten der Deutschen Kammerphilharmonie ab jeweils 20 Uhr in der Glocke. ›Frühlingsgefühle‹ garantieren dabei die Kompositionen von Robert Schumann und Frédéric Chopin. In Robert Schumanns erster Sinfonie ist das Frühlingsmotiv auch als musikalischer Aufbruch zu hören, eine reine Naturschilderung sucht der Hörer jedoch vergebens. Tiefe Einfühlung kennzeichnet sowohl die Sinfonie als auch die Ouvertüre ›Die Braut von Messina: Dazwischen erklingt das brillante, hoch virtuose zweite Klavierkonzert von Frédéric Chopin.

**Paavo Järvi**, künstlerischer Leiter der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen, widmet sich in dieser Saison ganz den Sinfonien Robert Schumanns. Nach dem umjubelten Beethoven-Projekt bekommt der neue Schwerpunkt mit den Schumann-Sinfonien von Beginn an eine sehr große Aufmerksamkeit. So wird dieses Konzert von Radio Bremen Fernsehen aufgezeichnet und ist voraussichtlich im Juni auf Arte zu sehen. Im Anschluss an die Konzerte werden in Berlin die CD-Aufnahmen des Schumann-Projektes mit der ›Frühlings-Sinfonie‹ fortgesetzt.

**Khatia Buniatshvili**, geboren 1978 in Georgien, debütierte bereits als sechsjährige Solisten mit Orchester. Ihr Klavierspiel ist geprägt von stiller Eleganz und heimlicher Melancholie. Zahlreiche Preise bestätigen, dass die Karriere dieser vielversprechenden Pianistin, einen kometenhaften Anstieg erfahren wird. Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen freut sich über die Gelegenheit, ein solches Ausnahmetalent präsentieren zu können.

### ›Frühlingsgefühle‹

#### 4. Premieren-Abokonzert

Mi. 07. April 2010, 20.00 Uhr, Die Glocke

#### 2. Highlight-Abokonzert

Do. 08. April 2010, 20.00 Uhr, Die Glocke

**Paavo Järvi**, Dirigent

**Khatia Buniatshvili**, Klavier

**Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen**

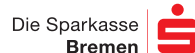
**Robert Schumann (1810–1856):** Ouvertüre zur Braut von Messina op.100

**Frédéric Chopin (1810-1849):** Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op.21

**Robert Schumann (1810-1856):** Sinfonie Nr. 1 B-Dur op.38

**Karten sind erhältlich beim Kunden-Service der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen,  
Tel. 0421-32 19 19.**

### Die Partner der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen



#### Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Kulturhaus Stadtwaage, Langenstraße 13, 28195 Bremen

Tel +49 (0)421-9 58 85-0, Fax +49 (0)421-9 58 85-11, [info@kammerphilharmonie.com](mailto:info@kammerphilharmonie.com),

**Tine Klier**, text+pr, Contrescarpe 8, 28203 Bremen

Tel +49 (0)421-5 65 17-29, Fax +49 (0)421-5 65 17-11, [klier@mueller-text-pr.de](mailto:klier@mueller-text-pr.de), [www.mueller-text-pr.de](http://www.mueller-text-pr.de)